**Развитие речи**

**на тему «Книги каждые нужны, книги всякие важны».**

I. Вводная беседа

Воспитатель: – Ребята, приглашаю вас в наш читальный зал.

*«Обращение писателя к читателям»*

Я к вам обращаюсь, товарищи, дети:

Полезнее книги нет вещи на свете!

Пусть книги друзьями заходят в дома,

Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

– Вот такое стихотворение написал для детей С. Михалков.

– А, как вы думаете, кто пишет книги? *(Писатели.)*

II. Основная часть

– Писатели пишут **сказки**, **рассказы**, стихи, басни.

– Ребята, а что такое **сказка**? *(Это выдуманная история со счастливым концом)*

– Что такое **рассказ**? *(Это история, которая может происходить на самом деле)*

– Что такое стихотворение? (Это **рассказ**, написанный с помощью рифмы, в поэтической форме)

– Что такое басня? *(Это****рассказ****, который обязательно чему-либо нас учит)*

– Ребята, вы, конечно, любите **сказки**. А, какие бывают **сказки**? *(Авторские, народные.)*

– Про кого бывают **сказки**? *(Про животных и волшебные****сказки****.)*

– Чем они отличаются? *(В****сказках****про животных нет чудес, волшебства)*

– Ребята, посмотрите, у нас в группе появился портрет и книга. Как вы думаете, кто изображен на портрете? *(Писатель)*

– Вы правы, это портрет известного русского писателя – Дмитрия **Мамина-Сибиряка**. *(1 слайд презентации – портрет писателя)*

– Он известен своими **сказками**, **рассказами**. Его жизнь, была непростой и в ней, было очень много плохого, но творчества это не коснулось. Детям читают **Мамина-Сибиряка с ранних лет**. Он много читал. Он с раннего детства мечтал – стать творцом слова, то есть писателем.

– Русский писатель Д. **Мамин-Сибиряк** написал замечательную **сказку про зайцев**. Она называется «**Сказка про храброго Зайца – длинные уши**, **косые глаза**, **короткий хвост**». Хотите познакомиться с этой **сказкой**?

Чтение **сказки** с показом иллюстраций.

– Вот и закончилась **сказка**. Мы с вами немного засиделись. Давайте, поиграем в испуганного зайчонка.

**Физминутка Игра *«Испуганный зайчонок»***

– Я испуганный зайчонок *(Изображают испуганных зайчат)*

За мной гонится лиса. *(Оглядываются назад)*

Подскажите, что мне делать, *(Изображают испуганных зайчат)*

Ведь найдет меня она!

– Прыгни вправо, *(Прыгают в правую сторону)*

Прыгни влево. *(Прыгают в левую сторону)*

Прыгни, зайчик, ты вперед, *(Прыгают вперед)*

За кустом тихонько спрячься, *(Присаживаются на корточки)*

След лиса твой не найдет. *(Качают головой)*

Беседа по содержанию **сказки** :

Воспитатель:

– Ребята, в **сказке** нам встретились незнакомые выражения и слова. Кто знает, что значит?

*(Работа над словами и выражениями)*

душа в пятки ушла – *(испугался)*;

косой **глаз –***(заяц, страдающий****косоглазием****)*;

язык примёрз – *(от страха язык перестал говорить)*;

задал стрекоча – *(быстро убежал)*;

выбился из сил – *(устал)*;

задрал нос – *(заважничал, загордился)*.

Воспитатель:

– Понравилась ли вам **сказка**? Чем? (**Сказка понравилась**. Она интересная, весёлая. В ней много смешных моментов)

– Ребята, вспомните, как описывает автор главного героя **сказки**? (**Длинные уши**, **косые глаза**, **короткий хвост**)

– Чего так боялся заяц в начале **сказки**? (Всего. Треснет где-нибудь сучок, вспорхнет птица, упадет с дерева ком снега, а у зайчика душа в пятки)

– Расскажите, как хвастал заяц? (Он всем **сказал**, что не боится никого и волка, и лисицы, и медведя. Ежели **зайцу попадется волк**, так он его сам съест)

– Обратите внимание: в **сказке** разными словами говорилось о том, как собрались **зайцы** на полянку - сбежались маленькие зайчата, приплелись старые зайчихи. Подумайте, почему так **сказал писатель**. Можно ли было **сказать***«сбежались старые зайчихи»*? *(Приплелись – это значит шли медленно, потому что они старые)*

– Как слушали его другие **зайцы**? (Молодые зайчата хихикали, старушки зайчихи смеялись, старые **зайцы улыбнулись**. Всем было весело. **Зайцы кувыркались**, прыгали, скакали)

– Почему у **зайца примерз язык**? *(Заяц увидел Волка. Другие не видели, а он видел)*

– Как заяц доказал всем свою **храбрость**? (Заяц подпрыгнул как мячик, и упал прямо на волчий лоб, прокатился по спине волка, и убежал)

– Куда спрятался заяц? (Зайчик бежал долго, а когда не было сил закрыл **глаза и упал под куст**. Он думал, что Волк гонится за ним и схватит его зубами)

– Что случилось с волком? Что он подумал про **Зайца-хвастуна**? (Волк бежал в другую сторону. Когда Заяц упал на него, он подумал, что в него выстрелили)

– Чем закончилась **сказка**? (**Зайцы его похвалили**, что он смог спасти всех и прогнать волка. Заяц начал верить, что он никого не боится)

– Ребята, как вы думаете, хвастаться хорошо или плохо? *(ответы детей)*

– Ребята, заяц, по вашему мнению, какой: хвастун, **храбрец или трус**? *(ответы детей)*

– Ребята, изобразите **зайца мимикой и жестами**, когда он хвастался…. ; когда он испугался…; когда он прятался под кустом…; когда он вылез из ямки, прищурил **глаз и загордился**.

*(Дети изображают мимикой и жестами настроение****зайца****)*

III. Заключительная часть

– Ребята, вы запомнили, как называлась **сказка**, которую мы с вами читали?

– Кто написал эту **сказку**?

– Кто вам понравился в **сказке**? Почему?

– Кто вам не понравился? Почему?

– Хотите ли вы, еще познакомиться с другими **сказками Мамина-Сибиряка**?

Давайте эту книгу оставим в нашей библиотеке, что бы мы могли еще раз встретиться с ее героями.