**МУНИЦИАПЬНОЯ АВТОНОМНАЯ ДОШКОЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**ДЕТСКИЙ САД «РЯБИНКА»**

**Отчёт**

**По художественно – эстетическому**

**развитию детей старшего**

**дошкольного возраста, из опыта работы.**

**Подготовила:** Воспитатель Власова А.В.

гр. «Бабочки»

Художественно-эстетическое воспитание направлено на развитие способностей дошкольников воспринимать, чувствовать и понимать прекрасное, замечать хорошее и плохое, творчески самостоятельно действовать, приобщаясь тем самым к различным видам художественной деятельности. Мы рассматриваем художественно эстетическое воспитание дошкольников как важнейшее средство формирования отношения ребёнка к действительности, средство его нравственного и умственного воспитания, и в конечном итоге средство формирования духовной, богатой и всесторонне развитой личности.

Для достижения поставленной цели нами решаются следующие задачи:

- изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетическогоразвития дошкольников;

- создание условий, способствующих реализации художественно-эстетическогоразвития воспитанников, их творческого потенциала;

- использование современных технологий по художественно-эстетическому

развитию детей;

- организация образовательного процесса(работа с детьми и родителями).

Незаменимым средством формирования духовного мира детей является

искусство: литература, музыка, народное творчество, живопись, скульптура. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально – творческое начало. Одним из важных условий по художественно – эстетическому воспитанию в нашей группе является правильно организованная предметно – развивающая среда. В группе организованы театрально – игровые пространства, уголок изобразительной деятельности, уголок для лепки и изготовления аппликации. С музыкальными инструментами дети знакомятся на музыкальных занятиях и в кружковой деятельности где ребята могут услышать как звучат музыкальные инструменты, а так же поиграть на них.

Назанятиях по изобразительной деятельности аппликации среди знакомых карандашей и красок, дети осваивают различные техники рисования и изготовления аппликации. В самостоятельной деятельности в уголке изобразительного искусства дети закрепляют полученные знания. С помощью рисования, лепки и занятиями аппликацией у детей развивается художественно – эстетическое развитие.

Так же у нас в группе есть уголок книги, дети с удовольствием рассматривают иллюстрации сказок и других познавательных книг. Чтение, рассказывание и пересказывание художественной литературы ребенку оказывает огромное влияние на интеллектуальное, умственное, творческое, психологическое и психофизиологическое развитие. Чтение развивает художественно –речевые навыки, формирует нравственную и культурную сторону ребенка, передает представления о жизни, труде, об отношении к природе, развивая, тем самым, социальный опыт и трудовую деятельность дошкольника. После прочитанных произведений и просмотра иллюстраций ребята начинают творить лепят из пластилина героев былин и сказок, животных крайнего севера и жарких стран, животных и насекомых эпохи динозавров.

В нашей группе проходят выставки, конкурсы в которых мы с детьми участвуем сами и привлекаем к участию родителей. Оформляли фото выставки « Мой любимый питомец», «Наши пернатые друзья» , проводилась выставка осенних поделок «Осенние фантазии», выставка детских рисунков « Безопасность глазами ребенка», выставка новогодних поделок из снега и льда «Новогодний маскарад», выставке поделок из соленого теста «Зимняя фантазия». Во второй половине дня ведем кружковую деятельность по вышиванию. Работа с нитью и иглой заключает в себе большие возможности для гармоничного развития ребенка. Эти занятия способствуют развитию у дошкольника творчества, пробуждают волю, развивают ручные умения и трудовые навыки, мелкую моторику рук, усидчивость, глазомер, цветоощущение, навыки общения со сверстниками и взрослым, способствует воспитанию художественного вкуса. Начатую работу по вышиванию ребята могут закончить самостоятельно в свободное от занятий время.